

Programa MAGA 2017-2019

Nombre del proyecto:

**Enseñanza, aprendizaje, investigación y producción en artes audiovisuales: Movilidad
movilizante.**

Coordinador Académico:

Javier Alberto CAMPO

Coordinador Institucional:

Juan Manuel PADRÓN

Enseñanza, aprendizaje, investigación y producción en artes audiovisuales: Movilidad movilizante.

La teoría y la práctica son indisociables. Numerosos son los estudios que concluyen con esa constatación. Pero las carreras artísticas han sido en muchas ocasiones asociadas con una u otra vertiente por haber privilegiado la enseñanza histórico-práctica, o bien los desempeños técnicos.

Este proyecto propone la vinculación productiva de la investigación en artes y la enseñanza de la práctica audiovisual. Aún siendo conscientes de los desafíos que esta afirmación de intereses conlleva, tomaremos la senda de esa confluencia con el respaldo de la experiencia de docentes-investigadores de la Facultad de Arte-UNICEN y de estudiantes de la carrera de Realización Integral en Artes Audiovisuales. Y para potenciar las tareas pedagógicas, científicas, de gestión y de adquisición de conocimientos técnicos, se propone la alianza con INCINE, institución de educación superior audiovisual con sede en Quito, Ecuador. Asimismo, este proyecto también pretende que sus participantes estrechen relaciones, además de INCINE, con el Área de Estudios Internacionales y Comunicación de Flacso-Ecuador (contacto propio: Dr. Mauro Cerbino), los Encuentros del Otro Cine-Festival Internacional de Cine Documental, el Coloquio Internacional sobre Cine Documental (contacto propio: Dr. Christian León) y el Archivo Blomberg.

Serán los destinatarios directos, participantes y beneficiarios de este proyecto de movilidad los docentes de la carrera de Realización Integral en Artes Audiovisuales de la Facultad de Arte-UNICEN con experiencia en investigación, gestión, producción audiovisual y programación de festivales. Así como los estudiantes que demuestren aptitudes para desarrollar en las áreas mencionadas.

Gracias al convenio que existe entre INCINE y la Facultad de Arte-UNICEN (Res. N° 5497/14 del H.C.S.) ya se ha puesto en marcha el reconocimiento de créditos para que los estudiantes de ambas instituciones desarrollen experiencias enriquecedoras mientras continúan en el camino que los haga obtener sus titulaciones sin dilación temporal.

Participan:

- Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.
- Instituto Superior Tecnológico de Cine y Actuación (Ecuador).