

Programa MAGA 2017-2019

Nombre del proyecto:

Raíces y frutos.

Coordinador Académico:

Juan FALÚ

Coordinador Institucional:

Valeria PATTACINI

Raíces y Frutos.

El título alude a la ida y vuelta permanente de nuestras músicas populares entre las tradiciones y las transformaciones.

Esto es bastante marcado en las músicas populares de Argentina y Brasil.

En un terreno más específico, el proyecto parte de sincronías históricas entre dos géneros musicales de fuerte arraigo y popularidad en sus respectivos países: el choro carioca y el tango rioplatense.

Ambos lenguajes, además de compartir su carácter urbano, muestran evidentes señales de una estética compartida.

Es de nuestro interés promover un intercambio vivencial entre estos lenguajes, recuperando huellas históricas y estimulando encuentros creativos de aquí en más.

La invitación a la Universidad Nacional de Cuyo parte del reconocimiento del interés demostrado por sus espacios de música popular, hacia expresiones regionales latinoamericanas.

Por otro lado, esperamos recibir de la UnCuyo un valioso aporte vinculado a la música cuyana, que tendrá su espacio en el seminario final previsto por el proyecto, a realizarse posiblemente en el mes de agosto en la Unsam.

Participan:

-Universidad Nacional de San Martín (Argentina).

-Universidad Nacional de Cuyo (Argentina).

-Universidade Federal Do Rio Do Janeiro (Brasil).